

مرور اجمالی بر فعالیت سال ۱۴۰۰

پایگاه مطالعاتی سدید

WWW.Farhangesadid.com



فهرست

- ۱ ● معرفی سایت سدید
- ۲ ● مروری بر مشخصات و مختصات پایگاه مطالعاتی سدید
- ۳ ● آمار های سایت
- ۴-۵ ● شاخص های Google Analytics درباره «سدید»
- ۶ ● جدول عملکرد سدید در یک سال گذشته (۱۴۰۰)
- ۷-۴۷ ● پرونده های ویژه بررسی شده
 - واکاوی جایگاه فرهنگ و الزامات تحول در ساختارهای فرهنگی مدل کنش اقتصادی دولت و مردم
 - نقش مردم در مدل حکمرانی
 - تاملی در باب هویت ایرانی
 - مروری بر ابعاد جامعه شناختی فساد اجتماعی
 - تاثیرات فرهنگی کرونا بر حوزه نهاد آموزش
 - مروری بر وضعیت بازار انیمیشن در ایران
 - مروری بر کارنامه چهل ساله جشنواره فیلم فجر زن در عرصه اجتماع
 - جنبش های اجتماعی و افکار عمومی
 - بررسی تاریخی قحطی بزرگ ایران با توجه به اسناد موجود اقتصاد فرهنگ در دوره پسا کرونا
 - نابرابری، مسئله بزرگ جوامع امروزی
 - مزایای حضور مردم در عرصه عمومی اقتصاد
 - نسبت توسعه با فرهنگ
 - مفهوم دینداری در جامعه پس از انقلاب
 - دریاب جنبش ها، کنش های جمعی و اعتراض ها
 - فرهنگ عمومی روی میز کارشناسی
 - نظام اسلامی و مسئله سرمایه اجتماعی
 - ظرفیت سنجی اقتصاد کشور در پی تکانه های ویروس کرونا
 - چالش های اجتماعی ایران در عصر قانون مداری
 - پیامدهای پدیده طلاق در خانواده ایرانی
 - وضعیت سنجی آسیب های پیرامون خانواده ایرانی
 - چگونه سیستم لیبرال - سرمایه داری زیست انسانی را تخریب می کند؟
 - رویکرد امام موسی صدر در مسئله عدالت و سرمایه اجتماعی
 - نگرشی بر مکتب فکر و فلسفی استاد علی صفایی حائری
 - لیبرال - دموکراسی یا حکومت اسلامی؟
 - تحلیلی بر گفتمان اجتماعی - دینی دعا
 - در باب ضرورت تحول
 - مفهوم شناسی وحدت اسلامی
 - تاریخ نگاری جریان بهائیت در ایران
 - فراز و فرودهای داستان نویسی انقلاب
 - بررسی میزان موفقیت جمهوری اسلامی در تحقق طرح های تحولی
 - بررسی نسبت مدرنیسم، سلفی گری و وهابی گری با روشنفکران ایرانی
 - وضعیت سنجی عدالت اجتماعی و اقتصادی در برنامه های توسعه ایران
 - مرور جامعه شناسانه بر پدیده شهید حججی
 - عدالت آموزشی چیست؟
- ۴۸-۵۰ ● نمونه بنر های مناسبی، پوستر و اینفوگرافیک
- ۵۱-۵۶ ● نمونه ای از گزارش های تصویری مفهومی
- ۵۷ ● پروژه های پژوهشی
- ۵۸ ● راهبری رسانه و شبکه سازی

● پایگاه مطالعاتی-تحلیلی «فرهنگ سدید» با آدرس **farhangesadid.com** هم اکنون بر بستر وب در حال فعالیت است. این پایگاه مطالعاتی از **دی ماه ۱۳۹۶** به صورت رسمی آغاز به فعالیت کرد و تا امروز با **رویکرد تحلیلی و مسئله محور** در حال ارائه محتوا است. بر اساس همین رویکرد در بخش درباره ما پایگاه مطالعاتی سدید آمده است:

پایگاه مطالعاتی-تحلیلی "سدید" با در نظر گرفتن **مسائل، دغدغه‌ها و نیازمندی‌های محتوایی انقلاب اسلامی** برای عناصر و فعالان فرهنگی و گروه‌های دارای دغدغه، اهداف خود را در جهت آگاهی بخشی و بصیرت‌افزایی فرهنگی محقق می‌سازد. کمک به **فرهنگ سازی و غلبه اقناعی** **گفتمان جریان انقلاب در حوزه‌های فرهنگی و اجتماعی** جز از طریق شناخت دقیق "مسائل" فرهنگی و اجتماعی قابل تحقق نیست.

به همین خاطر رویکرد پایگاه فرهنگ سدید از منظر رسانه‌ای بر سه حوزه ذیل استوار خواهد بود:

- ۱- مساله‌یابی فرهنگی و اجتماعی با توجه به نظام‌های جاری و ارزشی، اهداف، نیازها و اقتضات انقلاب اسلامی
- ۲- شناخت مساله و جوانب آن از منظر نظری و هم‌چنین در محیط انضمامی
- ۳- تمرکز بر رویکرد ترویجی نسبت به خط‌مشی‌های حل مساله در موضوعات فرهنگی و اجتماعی



مروری بر مشخصات و مختصات پایگاه مطالعاتی سدید

● از نظر فرم ، سدید تلاش کرده است تا از ویژگی های تخصصی و حرفه ای برخوردار شود. ماژول «پرونده ها»، ماژول «تگ عکس» و نسخه موبایل سایت سدید از جمله بارزترین ویژگی هایی است که در این راستا تلاش شده است تا برای سایت سدید پیش بینی و اجرا شود.

اگر چه سایت نیازمندی های دیگری نیز دارد اما در حال حاضر عمده پوسته این سایت براساس متدهای نوین رسانه ای شکل گرفته است تا بتواند هویت بصری خوبی برای سایت فراهم آورد.

● پایگاه مطالعاتی سدیدرامی توان در شبکه های اجتماعی با شناسه @farhangesdid جست و جو کرد. هم اکنون این پایگاه در شبکه های اجتماعی رسمی و یا جریان ساز در حال فعالیت است.

● سایت سدید هم اکنون توسط شرکت ایران سامانه پشتیبانی می شود و برای هاستینگ آن میزبانی اشتراکی یک ساله، ۱۵ گیگابایت فضا و ۵۰۰ گیگابایت پهنای باند در نظر گرفته شده است.



آمار

- ◀ آمار بازدید یک ساله (براساس refresh): ۲,۴۱۴,۶۳۷
- ◀ کل مطالب منتشر شده: ۲,۰۰۷
- ◀ تعداد پرونده بررسی شده: ۳۹
- ◀ تعداد کاربر سایت سدید بر اساس IP: ۳۱۷,۰۰۰
- ◀ اعضای شبکه های مجازی: تلگرام: ۱۳۷۳؛ ایتا: ۸۴۷؛ اینستاگرام: ۱۷۴۲

اقدامات انجام شده

- تشکیل گروه روزنامه نگاران و خبرنگاران آزاد متشکل از ۹۹۱ نویسنده، خبرنگار و روزنامه نگار
- پیگیری انتقال دامنه های .ir و .com. بصورت بسته واحد و همچنین مدیریت و ارتقا صفحات مجازی ایجاد شده به نام دامنه @farhangesadid
- اتصال سایت به دو ابزار تحلیل و آنالیز "گوگل سرچ کنسول" و "گوگل آنالیتیکس"

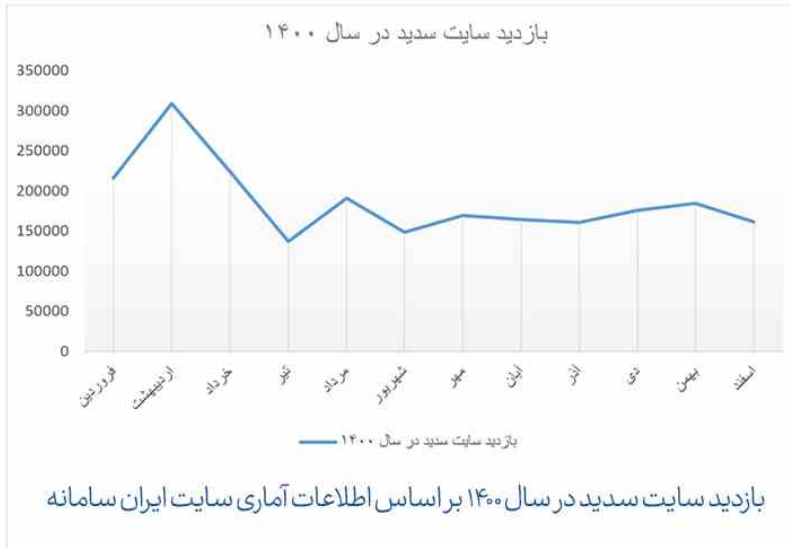


شاخص های Google Analytics درباره «سدید» بر اساس IP/USER

Google Analytics Home



● از جهت تغییرات در مخاطبین، گزارش عملکرد سایت در یک سال گذشته نشان می دهد نمودار بازدید سایت بر اساس کاربر **رشد ۵۸ درصدی** نسبت به مدت مشابه خود را تجربه کرده و در مدت یک سال گذشته سایت میزبان **۳۱۷ هزار IP** بوده است. همچنین این نمودار گویای **رشد ۵۷ درصدی** مخاطبانی است که به صفحات مختلف سایت مراجعه داشته اند (تراز چرخش صفحات). ایستائی مخاطب در سایت نیز با بهبود ۳ درصدی، عدد ۸۵ درصد را نشان میدهد. میزان زمانی که مخاطب در سایت برای خواندن مطالب وقت میگذارد نیز ۵۴ ثانیه را نشان می دهد که به ازای هر کاربر است؛ در واقع نشان دهنده **۳۵۵,۷۳۳ ساعت مطالعه** سایت سدید است. این در حالی است که همزمان با تصاعد مخاطبان، میانگین ایستائی مخاطبان به صورت طبیعی در سایت کاهش می یابد.

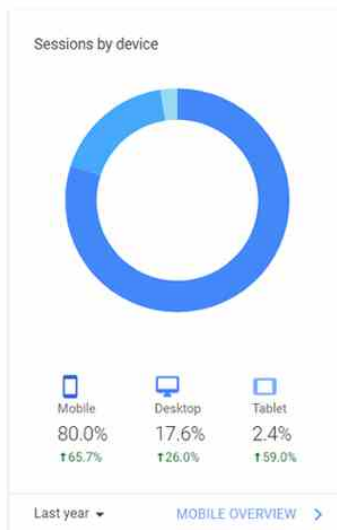


● شاخص حضور مخاطبان «سدید» بر اساس رفرش در یک سال گذشته روند حضور مخاطبان را تشریح می‌کند. بر اساس این نمودار سایت سدید حدود ۲ میلیون رفرش را در سال گذشته ۱۴۰۰ تجربه کرده است.

Where are your users?



What are your top devices?



● آمار بازدید سایت نشان می‌دهد که نزدیک به ۸۰ درصد از مخاطبان سایت از نسخه موبایل استفاده میکنند. همچنین بیش از ۸۷ درصد از مخاطبین سایت سدید از داخل ایران، سایت سدید را مرور میکنند و ۱۳ درصد از دیگر کشورها

جدول عملکرد سدید در دریافت مصاحبه، گزارش، یادداشت و پرونده
در یک سال گذشته (۱۴۰۰) به شرح زیر است:

کل مطالب منتشر شده ۲۰۰۷

کل مطلب تولید شده ۴۵۲

پرونده ۳۹

گزارش تحلیلی ۱۸۳

مقاله ترجمه‌ای ۵۳

مصاحبه تفصیلی ۱۵۸

مجموعه پوستر ۲۴

یادداشت و تفسیر ۲۵

گزارش تصویری مفهومی ۳

اینفوگرافیک و ویدئو کامنت ۶



واکاوی جایگاه فرهنگ و الزامات تحول در ساختارهای فرهنگی (بخش اول)

اساس مسئله از آنجا آغاز می‌شود که حاکمیت ملزم است نسبت به عدم کارایی در بخش‌هایی از کشور نزد افکار عمومی به دوگانه «ساختارها یا مدیریت» پاسخ دهد؛ مقوله فرهنگ نیز از این الزام مستثنا نیست. گسترش جوامع و تقسیم‌کارهای پیشرفته و به تناسب آن پیچیدگی امر اداره، دولت‌ها را ناچار به ساختار سازی و مدیریت این ساختارها با بهره‌گیری از اراده مردم کرده است. اما بحث «فرهنگ» متفاوت است. فرهنگ مقوله‌ای است که از نسلی به نسل بعد منتقل می‌شود و نمی‌توان برای آن برنامه سهمیه سنجی شده و نظریه مبتنی بر اعداد را به کاربرد. بر همین اساس نخستین سؤال بنیادی این است که «آیا با تسهیل‌گری و قانون‌گذاری می‌توان منافع فرهنگی ملی را صیانت نمود؟» از دهه هشتاد مسئله ساختار فرهنگی کشور و عملکرد مطلوب آن مورد توجه برخی صاحب‌نظران قرار گرفته است، اخیراً نیز مقام معظم رهبری تأکید کردند که «ساختار فرهنگی کشور نیاز به یک بازسازی انقلابی دارد»؛ با این وجود به نظر می‌رسد مفهوم بازسازی ساختار فرهنگی کشور هنوز برای سیاست‌گذاران و تصمیم‌گیران روشن نیست و ابهاماتی دارد. این پرونده تلاش دارد با توسعه ادبیات مفهومی مرتبط با موضوع و شناخت وضعیت کنونی و ارزیابی نسبی آن، زمینه‌ای را برای تحقق این امر فراهم سازد.



واکاوی جایگاه فرهنگ و الزامات تحول در ساختارهای فرهنگی (بخش دوم)



این پرونده با ۱۴ عنوان محتوا در دو بخش، شامل ۱۲ گفتگو و ۲ گزارش یادداشت و با همراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

عماد افروغ، جامعه شناس و استاد دانشگاه
علی ذوعلم، عضو هیات علمی پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی
علیرضا پیروزمند، عضو هیئت علمی فرهنگستان علوم اسلامی و رئیس کمیسیون مدیریت تحول علوم انسانی مجمع عالی علوم انسانی اسلامی
یاسر احمدوند، معاون امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
سید مجید امامی، دبیر شورای فرهنگ عمومی کشور
مهدی رفیعی بهابادی، سرپرست مرکز افکارسنجی دانشجویان ایران (ایسپا)
عبدالکریم خیامی، دانش آموخته دکتری در رشته فرهنگ و ارتباطات و مدرس دانشگاههای امام صادق (ع)
علیرضا قربانی، پژوهشگر حوزه دین و ارتباطات
اسماعیل نوده فراهانی، جامعه شناس و پژوهشگر حوزه فرهنگ
محمد پورکیانی، دکتری سیاست گذاری فرهنگی، استاد دانشگاه امام صادق (ع)

... و

● پرونده‌های ویژه بررسی شده

مدل کنش اقتصادی دولت و مردم

امروزه با دو نظام اقتصادی شرق و غرب روبه‌رو هستیم و البته به نظر می‌رسد نظام شرقی دچار اضمحلال شده و در غالب رویکردهای انتقادی ذیل نظام اقتصادی غرب بازآرایی شده است. اما در این بین اقتصاد اسلامی اگر بخواهد مدعی نظام اقتصادی خاص خود باشد باید مسائل زیادی را حل و فصل کند. گفته می‌شود هدف غایی در مطالعات اقتصادی، نظریه‌پردازی برای تبیین رفتارهای اقتصادی است که بدان وسیله بتوان برای تنظیم امور اقتصادی الگوسازی و سیاست‌گذاری کرد. پس نظام اقتصادی اسلامی هم ملزم است باید و نبایدهایی برای تبیین رفتارهای ارتباطی مردم و دولت در حوزه اقتصاد ارائه کند.



این پرونده با ۶ عنوان محتوا، شامل ۵ گفتگو گزارش و باهمراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

فرشاد مومنی استاد اقتصاد ایران دانشگاه علامه طباطبایی
عادل پیغامی استاد دانشمند دانشگاه امام صادق (ع)
حجت‌الله عبدالملکی؛ وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی
علی اصغر سعیدی، استادیار و مدیر گروه برنامه‌ریزی و رفاه اجتماعی دانشگاه تهران

... و

● پرونده‌های ویژه بررسی شده

نقش مردم در مدل حکمرانی (بخش اول)

امر مشارکت و همکاری بین مردم تاثیر بسیار مهم و جدی بر روی پویایی جامعه دارد. مشارکت می‌تواند در سطح حداقلی همسایه با همسایه باشد و تا سطح کلان امور سیاسی و رابطه بین مردم و دولت برسد. یکی از مهم‌ترین نتایج مشارکت در جامعه می‌تواند به حداقل رسیدن مشکلات عمومی باشد. بسیاری از مشکلات موجود در اجتماع تنها با مشارکت مردم و همراهی مردم و دولت قابل حل هستند. هم‌چنین در حل مسائل اخلاقی و فرهنگی نیز مشارکت بین مردم بسیار موثر است اما مشارکت در جامعه همواره ثابت و یکسان نیست؛ به صورتی که برخی اوقات در جامعه بیشتر و گاهی کمتر دیده می‌شود.



بررسی نقش مردم در مدل حکمرانی / بخش دوم

آشتی ملی!

هنر باید با مردم آشتی کند
کار مردمی چه هست و چه نیست؟
تأملی بر نقش مردم در گذر از بحران‌ها
قانون باید امکان مشارکت مردم را محقق کند
نهادهای مردمی را هم سازمان‌ها ایجاد کردند!

Farhangesadid
فرهنگ سدید



بررسی نقش مردم در مدل حکمرانی / بخش اول؛

الگویی برای کارآمدی

مردم در تعامل با دولت، الگویی برای کارآمدی نظام
عدم همراهی نهادهای مشارکتی در فرهنگ مشارکت!
منابع را از دست مردم گرفته‌اند و توقع مشارکت دارند!
کاهش فاصله طبقاتی با مشارکت مردم در محرومیت زدایی
مشارکت زنان موجب انسجام ظرفیت‌های مستتر مردمی می‌شود

● پرونده‌های ویژه بررسی شده

نقش مردم در مدل حکمرانی (بخش دوم)

این پرونده با ۱۷ عنوان محتوا، شامل ۱۲ گفتگو ۴ گزارش ۱ یادداشت و با همراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

مرحوم آیت الله حاج شیخ مجتبی تهرانی (ره)
مسعود عالمی نیسی، عضو هیئت علمی دانشگاه علامه طباطبایی
محمد هادی همایون، استاد فرهنگ و ارتباطات و عضو هیئت علمی دانشگاه امام صادق (ع)
مجید ابهری، متخصص علوم رفتاری، آسیب شناس اجتماعی
سیناکلهر، عضو هیئت علمی مرکز پژوهش‌های مجلس
مصطفی اقلیما، استاد دانشگاه و مددکار اجتماعی
سید محمد مهدی موسوی مهر، استادیار دانشگاه صداوسیما و رئیس دانشکده صدا و سیمای قم
هادی کهندل، مدیرمسئول خبرگزاری بسیج
رضامعممی مقدم، مدیرکل اجتماعی و مشارکت‌های مردمی سازمان اوقاف
حامد بامروت نژاد، مدیر مدرسه سینمایی عمار
علیرضا بلیغ، دکترای جامعه‌شناسی و پژوهشگر
روح الله رفیعی، مدیرسابق گروه مستند روایت فتح
علیرضا محمدی، مدیرکل هماهنگی امور اجرایی مشارکتهای مردمی کمیته امداد
مینا بیابانی، مسئول بسیج جامعه زنان کشور
و ...

● پرونده‌های ویژه بررسی شده

تاملی در باب هویت ایرانی

بحث از مقوله هویت را به نوعی می‌توان مادر بسیاری از مسائل علوم انسانی و گره‌گشای مشکلات عصر دانست، بسیاری چالش امروز دنیای غرب را که منجر به فروپاشی آن می‌شود بحران هویت می‌دانند، از طرف دیگر عمده اندیشمندان اسلامی، معضله اصلی جهان اسلام در مواجهه با غرب را در کلیدواژه هویت جستجو می‌کنند. به عبارت دیگر از این منظر، امت اسلامی در مواجهه با غرب، مهم‌تر از تهاجم نظامی، سیاسی و اقتصادی دچار تهاجم هویتی شده است و تنها راهکار برون رفت از چالش اسلام و تجدد در مسئله هویت نهفته است.



این پرونده با ۱۶ عنوان محتوا، شامل ۳ گفتگو و ۱۲ گزارش یادداشت و با همراهی کارشناسان ذیل منتشر شده است:

محمد رضا قائمی نیک، عضو هیئت علمی دانشگاه علوم اسلامی رضوی
حسین نجفی، دانشجوی دکتری جامعه‌شناسی دانشگاه تهران
محمد علی بیگی، پژوهشگر حوزه فلسفه

... و

● پرونده‌های ویژه بررسی شده

مروری بر ابعاد جامعه‌شناختی فساد اجتماعی

فساد؛ شاید یکی از آشکارترین و در عین حال حساس‌ترین مفاهیمی است که در هر جامعه‌ای وجود دارد. مفهومی که همگان کم و بیش از آن خبر دارند اما سخنی به میان نمی‌آورند، جر در محافل غیررسمی که عموم مردم آن هم نه از سر مطالبه که از سر تفنن! گاهی به فساد پرداخته، غرولندی می‌گویند و غرولندی می‌شنوند؛ آگاهی جدی در این باره وجود نداشته و ندارد. آگاهی در صورت عدم وجود، نمیتواند منجر به حساسیت و در پی آن مطالبه‌گری عموم جامعه در برابر این آسیب مهم باشد. فقدانی که شاید تا حدود زیادی از کم‌تحرکی و بی‌تفاوتی بدنه نخبگان نسبت به این امر مهم نشأت بگیرد.



پرونده ویژه ابعاد جامعه‌شناختی فساد اجتماعی

سلطان‌یسم سازمانی ریشه فساد در ایران

- جای‌گریز نیست...
- ما زمینه‌ساز فسادیم!
- فرهنگ مداخل و دولت نفتی
- هیس دانشگاه فریاد نمی‌زند!
- بیکاری، ام الفساد اجتماع است!
- شفافیت گام اول مبارزه با فساد است
- امیدوارم کار به جنبش‌های اجتماعی نرسد!
- آنچه در ایران جریان دارد ضد توسعه، مشوق رانت، ربا و فساد است

FARHANGESADID.IR

این پرونده با ۱۳ عنوان محتوا، شامل ۷ گفتگو ۴ گزارش ۲ یادداشت و با همراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

حسین کچوئیان، عضو هیئت علمی دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران
سید جواد میری، دانشیار جامعه‌شناسی در پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
محمد فاضلی، عضو هیئت علمی دانشگاه شهید بهشتی
فاطمه موسوی ویایه، پژوهشگر و جامعه‌شناس
محمد توکل، استاد دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران
مرضیه ابراهیمی، عضو هیئت علمی گروه اجتماعی دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه شهید بهشتی
محمد امین قانع‌راد، عضو هیئت علمی دانشگاه تهران، رئیس انجمن جامعه‌شناسی در دانشکده علوم اجتماعی و عضو هیئت علمی مرکز تحقیقات سیاست علمی کشور
و ...

● پرونده‌های ویژه بررسی شده

تأثیرات فرهنگی کرونا بر حوزه نهاد آموزش

نظام آموزش و پرورش که پیش از این به دلیل مشکلاتی مثل آلودگی هوا و بارندگی و... با تعطیلی‌های ناخواسته مواجه بود، این بار با معضلی جدید مواجه شد که از یک طرف باید بار سنگین آموزش و تربیت دانش‌آموزان را به خوبی حمل می‌کرد و از طرف دیگر، شرایطی فراهم می‌کرد تا سلامتی دانش‌آموزان در مواجهه با این پدیده جدید تهدید نشود. نکته این است که واقعیت‌های خانه با فضای کلاس متفاوت است. اگر کسی در کلاس حضوری غیبت می‌کرد مشخص بود اما کلاس مجازی قابل کنترل نیست. واقعیت این است که چه کرونا ادامه داشته باشد و چه کرونا ادامه نداشته باشد، بعد از کرونا کلاس‌های حضوری به امروز نخواهد رسید و مانند قبل کرونا نخواهد بود اما باید به این نکته توجه کرد که ما سبک زندگی دانش‌آموز را با فضای مجازی تغییر می‌دهیم؛ چون هنوز مهارت زندگی جمعی را در فضای مجازی یاد نگرفته و به خانواده‌ها هم آموزش نداده‌ایم.



این پرونده با ۱۴ عنوان محتوا، شامل ۹ گفتگو ۵ گزارش و با همراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

مهدی نوید ادهم، مشاور ارشد وزیر آموزش و پرورش در اجرای سند تحول بنیادین
ایراندخت فیاض، عضو هیات علمی گروه علوم تربیتی و فلسفه تعلیم و تربیت دانشگاه علامه طباطبایی
محی‌الدین بهرام محمدیان، رییس سابق سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزش و پرورش
عنایت رضائی پور، دبیر اجتماعی اندیشکده ژرفا
احمد قیومی، کارشناس مسائل آموزشی و تعلیم و تربیت
رضامه‌کام، نویسنده و روانشناس
مجتبی همتی‌فر، پژوهشگر حوزه تربیت اسلامی و عضو بنیاد تربیتی حیات
محسن ایمانی، عضو هیات علمی گروه تربیتی دانشگاه تربیت مدرس

... و

مروری بر وضعیت بازار انیمیشن در ایران

انیمیشن به مفهوم امروزی آن نخستین بار در سال ۱۲۹۷ با عنوان انیمیشن cel یا همان سنتی خلق شد و به سرعت در جهان فراگیر شد. امروزه نام کمپانیهای بزرگی چون پیکسار، والت دیزنی پیکچرز، دریم ورکس، آی آل ام، وتا دیجیتال و سونی پیکچرز مطرح است که برای نمونه پیکسار در طول ۲۰ سال سابقه خود حدود ۱۰ میلیارد دلار درآمد از طریق ساخت انیمیشن کسب کرده است. جالب توجه است که کشورهای برتر در حوزه انیمیشن چون آمریکا، ژاپن، فرانسه، انگلیس، کانادا، اسپانیا، چین، کره جنوبی و هند توانسته‌اند فرایندهای فرهنگی و اجتماعی خود را از طریق این صنعت نهادینه کنند. اگرچه در ایران ایده پردازی‌های تصویر متحرک سابقه باستانی دارد اما انیمیشن حدود ۵۰ سال است که به کشور وارد شده و جایگاهی قابل سنجش و ارزیابی دارد. انیمیشن‌های موفق ایرانی چون بنیامین، آخرین داستان، فیلشاه، شاهزاده روم، شکرستان و... نیز طی دهه‌های اخیر عرضه شده است که کیفیت، استقبال و جذابیت قصه‌ها قابل بحث و بررسی است.



این پرونده با ۷ عنوان محتوا، شامل ۴ گفتگو ۳ گزارش و باهمراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

مهین جواهریان، عضو هیات موسس و دبیر انجمن آسیفا (انجمن انیمیشن سازان ایران)، تهیه کننده، مدرس و مولف آثار کوتاه انیمیشن
 امیر عبدالرضا سپنجی، عضو هیئت علمی پژوهشگاه علوم انسانی و مدرس دانشگاه
 علی نوری اسکویی، تهیه کننده و کارگردان سینما و انیمیشن
 فاطمه حسینی شکیب، مدرس و پژوهشگر مطالعات انیمیشن و رسانه، استادیار دانشکده سینما و تئاتر
 ... و

مروری بر کارنامه چهل ساله جشنواره فیلم فجر

جشنواره فیلم فجر از ابتدا تاکنون هر سال فراز و فرودها، متن و حواشی گوناگونی را رقم زده و کمتر دوره‌ای از جشنواره فیلم فجر بوده که بدون حواشی و اخبار برجسته و فیلم‌های جنجالی و خبرساز به پایان رسیده باشد؛ بنابراین تجربه دهه‌های گذشته و خصوصاً یک دهه‌ای که رو به اتمام است اثبات می‌کند که فجر محل التهابات و خبرسازی‌ها و البته اتفاقات متعددی در جامعه سینمایی و علاقه‌مندان به سینما در کشور بوده است؛ اما شاید لازم باشد تا دقیق‌تر به بررسی این مسئله بپردازیم که جشنواره فیلم فجر در چهل سالگی خود در کدام نقطه ایستاده است.



این پرونده با ۸ عنوان محتوا، شامل ۷ گفتگو ۱ گزارش و باهمراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

جبار آدین، نویسنده، منتقد و مدرس سینما

رضا درستکار، نویسنده، منتقد و مدرس سینما

آرش خوشخو، کارشناس و منتقد سینما و عضو هیات انتخاب فیلم‌های جشنواره فجر در سال ۸۳
یزدان عشیری، مدیر روابط عمومی سازمان سینمایی که در دوره سی ام و سی یکم روابط عمومی جشنواره فیلم فجر

مسعود نجفی، کارشناس و منتقد سینما

سید محمد مهدی طباطبایی نژاد، دبیر سی و نهمین جشنواره فیلم فجر و مدیر هفتمین تا دوازدهمین دوره جشنواره بین‌المللی سینما حقیقت

بهمن عبداللهی، نویسنده و منتقد سینما

... و

زن در عرصه اجتماع

هر صفحه از تاریخ که ورق می‌خورد، نقش آفرینی زنان در عرصه‌های مختلف مشهود و مبرهن است هرچند که با فراز و فرودهایی همراه بوده باشد. عصر مدرنیته نیز از این موضوع مستثنا نیست و شاهدیم که کشورها مبتنی بر ساختارهای فرهنگی و اجتماعی خود جایگاه زنان را در کشور خود مشخص کرده‌اند اما اینکه چه تعریفی از «جایگاه» داشته باشیم مهم است و در صورتی که جایگاه اجتماعی را انتخاب کنیم، باید دید که از چه زاویه‌ای به اهمیت این موضوع تحلیل کنیم. برای مثال دیدگاه‌های فمینیستی را درباره زنان مطرح می‌کنند و برخی از آن‌ها تنها زنان شاغل را دارای جایگاه اجتماعی می‌دانند که با بهره‌برداری از این نگاه اقتصادی، مسائل زنان در موضوعات حقوق و دستمزد، نظام بیمه و استثمار مدرنی که از زن به دلیل حضور در عرصه اقتصادی سوءاستفاده می‌کند. در واقع بر اساس این نوع دیدگاه‌ها ورود زنان به اجتماع حق و آورده چندانی برای آنها ندارد. اساساً زن‌گزینش‌گر و انتخاب‌گر است که چگونه به عرصه جامعه ورود کند و یا از جبرهای موجود اعم از معیشتی، دیده شدن و... وارد عرصه اشتغال می‌شود؟ البته در نوع دیگر شاهد هستیم که با تقلیل مفاهیم «آزادی و برابری» به شعارهای سیاسی، استثمار دهنی برای زنان شکل داده‌اند که با روش‌های ارائه‌شده این طیف افراد «عملی نخواهد شد» و در لایه شو رسانه‌ای و بهره‌برداری سیاسی از زنان مانده است! در حقیقت با مسئله فریب زنان با تبدیل شدن مفاهیم حقیقی به شعارهای سیاسی روبه‌رو هستیم. در واقع شاهد هستیم که تعریف دقیقی برای «جایگاه اجتماعی زنان» ارائه نشده است. این نقص و نگاه بهره‌برداران از فعالیت اجتماعی زنان «اشتغال، پُست وزارت، ورود به ورزشگاه و...» موجب شده است که زنان دچار آسیب‌های گسترده‌ای شوند. به نظر می‌رسد شرایط کنونی لازم است که حاکمیت نسبت خود با جایگاه زنان را مشخص کند تا اینکه این فضا به صورت ره‌اشده خود انتخاب مسیر کند.



● پرونده‌های ویژه بررسی شده

این پرونده با ۱۱ عنوان محتوا، شامل ۴ گفتگو و ۷ گزارش و با همراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

سمیه سادات شفیعی، نویسنده کتاب تاریخ اجتماعی زنان در عصر قاجار
علیرضا پیروزمند، عضو هیئت علمی و قائم مقام فرهنگستان علوم اسلامی
زهرا شجاعی، رئیس اسبق مرکز امور مشارکت زنان ریاست جمهوری در دولت هفتم و هشتم
الهه کولایی، عضو هیئت علمی دانشگاه تهران و فعال حوزه زنان
و ...

● پرونده‌های ویژه بررسی شده

جنبش‌های اجتماعی و افکار عمومی

وضعیت حکمرانی دولت‌ها امروزه در نسبت گذشته شاهد تغییرات چشمگیری بوده است، از مهم‌ترین این تغییرات، تحول در منبع مشروعیت آن‌هاست. برای نمونه در دولت‌های کودتا، مشروعیت اصلاً محل بحث نبوده و مردم به‌زور سرنیزه مجبور به اطاعت هستند، در دولت‌های پادشاهی و خاندانی نیز مشروعیت شخص رئیس، از انتصاب به یک خاندان خاص می‌آید، اما در دولت‌های دموکراتیک، مقوله رأی‌گیری، مردم‌سالاری و ... صرفاً اشاره به انتخاب یک مدیر ندارد، بلکه مردم مشروعیت را به آن حاکمیت و به شخص خاصی عطا می‌کنند.



این پرونده با ۷ عنوان محتوا، شامل ۷ گزارش منتشر شده است.

بررسی تاریخی قحطی بزرگ ایران با توجه به اسناد موجود

سال‌های منتهی به ۱۲۹۹، اوضاع ایران به شدت تحت تأثیر جنگ جهانی اول بود و دولت ضعیف ایران از تأمین دو مسئله عاجز بود؛ یکی امنیت در ابعاد مختلف و دیگری معیشت مردم. در واقع قحطی بزرگ ایران، یکی از مصادیق نفوذ قدرت‌های بزرگ در امور داخلی ماست. بی‌تردید قحطی فراگیر در سال‌های جنگ جهانی اول از جمله حوادثی است که به دلیل فقر تاریخننگاری معاصر، اعتنایی درخور به آن نشده است. در پرونده با استناد به داده‌های وجود، خرده روایت‌هایی از ابعاد و زوایای گسترده این قحطی مرور می‌شود.



این پرونده با ۵ عنوان محتوا، شامل ۱ گفتگو ۴ گزارش یادداشت و باهمراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

خسرو معتضد، استاد و کارشناس تاریخ
غلامرضا خواجه‌سروی، عضو هیئت علمی گروه علوم سیاسی دانشگاه علامه طباطبایی

... ۹

● پرونده‌های ویژه بررسی شده

اقتصاد فرهنگ در دوره پسا کرونا

وضعیت اقتصاد فرهنگ پیش از شیوع ویروس کرونا به خودی خود دچار ضعف و نقصان بود اما اکنون با وضعیت تحمیل شده بر جامعه و تعطیلی اجباری نهادهای فرهنگی (همچون آموزشگاه‌ها، سالن‌های سینما، تئاتر و موسیقی، موزه‌ها، کارگاه‌ها و...)، اقتصاد فرهنگ دچار تغییر رفتار شده است. تغییر رفتار حوزه فرهنگ را شاید بتوان اینگونه بیان کرد که در شرایط تعطیلی برخی از اماکن فرهنگی چون آموزشگاه‌های هنر، موسسات موسیقی و سینما، کتاب‌فروشی‌ها رونق گرفته و یا اپلیکشن‌های ارائه فیلم و سریال توانستند جای پای خود را محکم کنند. در این رابطه «چشم‌انداز حوزه‌های مختلف فرهنگی» و همچنین «فرصت‌های از دست رفته» و «فرصت‌های ایجاد شده» بررسی و ارائه شده است.



این پرونده با ۵ عنوان محتوا، شامل ۱ گفتگو ۴ گزارش و با همراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

قاسم صفایی نژاد، مدیرانتشارات الکترونیک صاد
امین نادری، مدیر حوزه هنری دیجیتال
یاراحمدی، کارشناس ارشد اقتصاد هنر

● پرونده‌های ویژه بررسی شده

نابرابری، مسئله بزرگ جوامع امروزی (بخش اول)

در زمان ما نابرابری بسیار شایع شده است و ما نیاز داریم علی‌رغم کوتاهی رسانه‌ها در این خصوص بیشتر بدانیم و درباره آن صحبت کنیم. بهتر است بگوییم ما در سیلابی از آمارهای خام در خصوص میزان نابرابری در جهان غرق شده‌ایم، این آمارها در مقیاس‌هایی بسیار بزرگ هستند که درک آن‌ها برای ما سخت است. نگاه به این سطح از گستردگی پدیده نابرابری، ما را نسبت به گذشته افسرده‌تر می‌کند. برای نمونه آمارهایی که به ما می‌گویند ۸٪ از مردم جهان مالک ۵۰٪ درآمد جهانی هستند و یا ۱٪ افراد بشر بیش از ۴۵٪ ثروت جهان را در اختیار دارند. این آمارها زمانی بسیار وحشتناک به نظر می‌رسیدند، اما اکنون به دلیل اینکه روزانه در اخبار درباره‌شان می‌شنویم برای ما عادی شده‌اند. در واقع در مواجهه با چنین آمارهایی کرخت و بی‌تفاوت شده‌ایم.

بررسی پدیده «نابرابری» به عنوان مسئله اجتماعی بزرگ در جوامع امروزی؛

۱۰۱

علت بسیاری از مشکلات این روزهای جهان
برابری موجب ارتقاء سلامت و ثروت جامعه می‌شود
نابرابری که از قبل از تولد آغاز می‌شود توجیه پذیر نیست
نابرابری محصول یک تصمیم است نه سرنوشت محتوم بشر
چگونه جوامع از برابری طبیعی به سمت نابرابری حرکت کردند
چگونه می‌توان ثروت و قدرت را از سرمایه‌داران به کارگران و شهروندان منتقل کرد؟

Farhangesadid

بررسی پدیده «نابرابری» به عنوان مسئله اجتماعی بزرگ در جوامع امروزی؛

هر دو انسانند، اما این کجا و آن کجا...

صورتی متفاوت از برابری
«حسادت» علیه نابرابری
آیا پول دار بودن، غیراخلاقی است؟
چرا برابری برای رشد جامعه ضروری است؟
فنلاند یا پینوشه، کدام مسیر را انتخاب می‌کنید؟
کاهش نابرابری روی دیگر سکه وقایع خونین تاریخ!

Farhangesadid

نابرابری، مسئله بزرگ جوامع امروزی (بخش دوم)

این پرونده با ۱۷ عنوان محتوا، شامل ۲ یادداشت و ۱۵ مقاله ترجمه شده از پژوهشگران ذیل منتشر شده است:

توماس پیکتی، اقتصاددان اهل فرانسه
کیم استرنلی، استاد فلسفه در دانشگاه ملی استرالیا
والتر شاید اس دیکاسون، استاد تاریخ و علوم انسانی دانشگاه استنفورد
شاجی جورج کوچوتارا، پژوهشگر فقر و نابرابری از دانشگاه بنگلور هند
جیمز سوزمانیس، انسان شناس و رئیس گروه تحقیقاتی و پشتیبانی آنتروپوس مستقر در کمبریج
ناتان جیمز رابینسون، روزنامه نگار انگلیسی-آمریکایی
ای کیو اسمیت، روزنامه نگار و پژوهشگر فقر و نابرابری
اسپارکی ابراهام، فعال اجتماعی و پژوهشگر حوزه برابری آموزشی
پیترون، محقق و متخصص در مطالعات عهد جدید
و ...

مزایای حضور مردم در عرصه عمومی اقتصاد

تجربه موفق حضور مردم در عرصه خدمت‌رسانی در بحران کرونا نشان داد که در کشور ما ظرفیتی مردمی به‌عنوان رکن رکین اعتلای کشور در حوزه‌های مختلف می‌باشد. حال با توجه به وضعیت وخیم اقتصادی کشور که حاصل بحران کرونا، ناکارآمدی مسئولین و فشارهای اقتصادی بوده، به نظر می‌رسد بهره‌مندی از این ظرفیت مستتر مردمی یکی از راهکارهای بسیار مهم برای عبور از وضعیت فعلی کشور است.



این پرونده با ۸ عنوان محتوا، شامل ۶ گفتگو ۱ گزارش ۱ یادداشت و باهمراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

ابراهیم رزاقی، عضو هیئت علمی دانشکده اقتصاد دانشگاه تهران
حسن سبحانی، عضو هیات علمی دانشکده اقتصاد دانشگاه تهران
بهنام ملکی، اقتصاددان و عضو هیات علمی دانشگاه وزارت جهادکشاورزی
مهدی طغیانی، عضو هیئت علمی گروه اقتصاد دانشگاه اصفهان
عبدالمجید شیخی، اقتصاددان
مهدی صادقی شاهدانی، عضو هیئت علمی دانشگاه امام صادق (ع)
... و

● پرونده‌های ویژه بررسی شده

نسبت توسعه با فرهنگ

امروزه مقوله اداره و رشد جامعه تفاوت‌های جدی با گذشته کرده است؛ شاید بتوان مهم‌ترین تفاوت را در پیچیده‌تر شدن و برنامه‌مند شدن این مدیریت دانست؛ بدون اغراق حجمی از برنامه‌ریزی که امروزه تنها برای خارج ساختن زباله از یک کلانشهر مانند تهران صورت می‌گیرد بیش از میزان تمام برنامه‌ریزی‌هایی است که حکومت‌ها در هزار سال پیش داشته‌اند. با شرایط پیش‌آمده نکته مهمی که به ذهن‌ها خطور می‌کند آن است که این مدیریت پیچیده را تحت نظر کدام مدل از حکمرانی میتوان پیش برد. یکی از مدل‌هایی که طی چند دهه گذشته در جهان و علی‌الخصوص در جهان سوم رایج گشته، مدلی موسوم به توسعه است. توسعه یکی از مهم‌ترین واژگان بنیادین در نظریه پردازی و اجرا، برای قرن بیستم است به گونه‌ای که گاهی جهان بر محوریت آن به سه دسته "توسعه یافته، در حال توسعه و توسعه نیافته تقسیم" می‌شود.

پرونده ویژه درباره نسبت توسعه با فرهنگ؛

توسعه از کجا آمد؟!

- غربی سازی لقمه به لقمه
- آسمان ایران و ریسمانِ تجدد!
- استمرار انقلاب با کدام روایت
- توسعه و زوال سنت‌های معنویت اندیش
- انگاره «سنت ستیزی توسعه» در ترازوی ادله
- توسعه با فرهنگ میزبان خود چه تعاملی دارد؟
- سنت در ترکیه چگونه میزبانی برای توسعه است؟
- توسعه مقیاس‌های مادی به عنوان ارزش‌های حقیقی

FARHANGESADID.IR

این پرونده با ۱۱ عنوان محتوا، شامل ۱۰ گزارش و ۱ یادداشت منتشر شده است.

مفهوم دینداری در جامعه ایران پس از انقلاب

دینداری مفهومی پیچیده است که می‌توان برای آن ابعاد مختلفی قایل شد و هر گونه داوری در مورد دینداری مردم کاملاً به تعریف و نوع شاخص‌های سنجش دینداری بستگی دارد؛ برای یک مطالعه مقایسه‌ای میان وضعیت دینی و دینداری در ایران کنونی، با ایران سال‌های اول پیروزی انقلاب اسلامی، می‌توان عناصر و مولفه‌های دین داری را به چهار بخش تقسیم کرد و وضعیت هر بخش را در شرایط کنونی با شرایط سالیان پیش سنجید. چهار بخش اصلی که می‌توان آن‌ها را به عنوان مولفه‌های اصلی سنجش دینداری در جامعه ایرانی مورد تمسک قرار داد، عبارتند از: ۱- بینش‌ها و باورهای دینی، ۲- احساس‌ها و تجربه‌های درونی دینی، ۳- اخلاق و ارزش‌های دینی، ۴- رفتارهای دینی؛ اعم از رفتارهای فردی و رفتارهای جمعی، این موارد مهم‌ترین سرفصل‌هایی است که به صورت غالب در پژوهش‌های اجتماعی به آن‌ها توجه شده و داده‌های آماری میدانی درباره آن‌ها از میان مردم، جمع‌آوری شده است.



این پرونده با ۷ عنوان محتوا، شامل ۴ گفتگو ۳ گزارش و باهمراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

علی ذوعلم، رئیس پژوهشکده فرهنگ و مطالعات اجتماعی پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی
محمد حسین رجبی دوانی، مورخ و پژوهشگر تاریخ اسلام
حسن بنیانیان، پژوهشگر حوزه فرهنگ و مدرس دانشگاه

... و

درباب جنبش‌ها، کنش‌های جمعی و اعتراض‌ها

همزمان با گسترده شدن جوامع و تقسیم‌کارهای پیشرفته‌تر، مقوله تصدی جوامع به صورت دموکراتیک در اختیار طیف خاصی از نخبگان قرار گرفت که با تصمیمات خود می‌توانند اثراتی بیش از تصمیمات خود انسان بر زندگی شخص بگذارند. به طور طبیعی مردم برای مقابله با اثرات منفی تصمیمات نخبگان سیاسی، در دل ساختارهای دموکراتیک و دولت مدرن راه‌های گوناگونی را برای کنش‌های جمعی در اختیار دارند. تظاهرات خیابانی، امضای طومارها، تحصن، تحریم انتخابات، شرکت در انتخابات و ده‌ها ابزار دیگر که امروزه با گسترش فضای وب، حتی طومارها، درخواست‌های مجازی، هشتک زدن‌ها و ... نیز به آن افزوده شده است. اما کنش‌های جمعی همراه در قالبی مسالمت‌آمیز انجام نمی‌شوند. زدوخوردهای جلیقه زردها با پلیس، درگیری‌های پلیس آمریکا با معترضان به قتل جورج فلوید و حتی درگیری‌های خیابانی که بعضاً در کشور ما رخ می‌دهد این سؤال‌ها در ذهن‌ها مطرح می‌کند که چرا کنش‌های جمعی ما به سمت اعتراضات بعضاً خشونت‌بار پیش می‌رود. از همین رو فهم مقوله اعتراض و جامعه‌شناسی آن اهمیت می‌یابد.



این پرونده با ۷ عنوان محتوا، شامل ۷ گزارش منتشر شده است.

فرهنگ عمومی روی میز کارشناسی

کارشناسان فرهنگی معمولا در خصوص «فرهنگ عمومی» تعاریف مختلفی دارند که بر اساس همان تعاریف، رویکردهای متفاوتی در پیش می‌گیرند. بنا داریم در پرونده‌ای تحلیلی، فرهنگ عمومی و رویکرد ۴۰ ساله جمهوری اسلامی با این موضوع را مورد واکاوی قرار دهیم. برای بررسی بیشتر موضوع با محورهای، نسبت فرهنگ با حکومت و افراد جامعه، بهبود و یا تزل آن در دهه‌های گذشته، متولی اصلی حوزه فرهنگ در نظام جمهوری اسلامی ایران، حذف و یا اصلاح ساختارهای به وجود آمده، را در گفت‌گو با تحلیلگران و صاحب‌نظران پیگیری کرده‌ایم.



این پرونده با ۹ عنوان محتوا، شامل ۶ گفتگو ۲ گزارش ۱ یادداشت و با همراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

عماد افروغ، استاد دانشگاه، نویسنده، جامعه شناس، پژوهشگر حوزه فرهنگ و رئیس اسبق کمیسیون فرهنگی مجلس

عبدالحمید قدیریان، نقاش و طراح صحنه

مهراب صادق نیا، استادیار گروه ادیان ابراهیمی، دانشگاه ادیان و مذاهب

سینا کلهر، پژوهشگر حوزه فرهنگ و مدیرکل مطالعات فرهنگی مرکز پژوهش‌های مجلس

حسن بنیانیان، استاد دانشگاه، عضو کمیته فرهنگ مجمع تشخیص مصلحت نظام و کارشناس فرهنگی

و ...

نظام اسلامی و مسئله سرمایه اجتماعی

ما خواهان استقرار یک جمهوری اسلامی هستیم و آن حکومتی است متکی به آرای عمومی. شکل نهایی حکومت با توجه به شرایط و مقتضیات کنونی جامعه ما، توسط خود مردم تعیین خواهد شد؛ شاید این فرمایش امام خمینی (ره) را بتوان مشخص‌ترین مفهوم مشارکت در جمهوری اسلامی ایران دانست که بر مشارکت به مثابه یک مسئولیت اجتماعی تأکید دارد. باگذشت زمان احساس می‌شود که جامعه یا براساس شرایط حاضر یا به واسطه عدم همراهی ساختاری از این مسئولیت خود فاصله گرفته و برداشت از موضوع مشارکت را به شرکت در انتخابات تقلیل داده است درحالی‌که مشارکت سیاسی یکی از شاخه‌های مشارکت است.



این پرونده با ۱۰ عنوان محتوا، شامل ۶ گفتگو ۴ گزارش و باهمراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

نادر صادقیان، جامعه‌شناس و پژوهشگر اجتماعی
سید محمد مهدی موسوی مهر، استادیار دانشگاه صداوسیما و رئیس دانشکده صدا و سیمای قم
ساسان شاه‌ویسی، عضو هیات علمی دانشگاه تهران
محمد فاضلی، استادیار جامعه‌شناسی دانشگاه تهران
ناصر ایمانی، تحلیلگر سیاسی
مصطفی مهرآیین، عضو هیات علمی پژوهشکده علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
و ...

ظرفیت سنجی اقتصاد کشور در پی تکانه‌های ویروس کرونا

مشکلات معیشتی حاصل از شیوع ویروس کرونا منجر به یک اپیدمی جدیدی تحت عنوان اپیدمی بیکاری در جهان شده است و بسیاری از کارگران و سرپرست خانوارها به دلیل از دست دادن شغل خود با مشکلات عدیده‌ای در راستای رفع نیازهای خانواده روبرو هستند. در بازه زمانی شیوع ویروس کرونا، با توجه به تورم روزانه، سبد دهک‌های پایین خالی و خالی‌تر شده و همین امر با توجه به افزایش بیکاری کارگران موجب گسترده شدن فقر در کشور گردیده است.



این پرونده با ۸ عنوان محتوا، شامل ۳ گفتگو ۳ گزارش ۲ یادداشت و با همراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

ابراهیم رزاقی، عضو هیئت علمی دانشکده اقتصاد دانشگاه تهران
حسین باهر، جامعه‌شناس و استاد دانشگاه شهید بهشتی
کامران ندری، اقتصاددان و استاد دانشگاه امام صادق (ع)
ساسان شاه ویسی، اقتصاددان و عضو هیئت علمی دانشگاه تهران
لطفعلی بخشی، عضو هیئت علمی دانشکده اقتصاد دانشگاه علامه طباطبائی

و ...

چالش‌های اجتماعی ایران در عصر قانون‌مداری

مسئله رعایت قانون توسط جامعه یکی از ابزارهای مهم برای سنجش رفتار اجتماعی جامعه است. رعایت قوانین مصوب و یا قوانین نانوشته که به واسطه فرهنگ عمومی، جامعه به آن پایبند است همواره از مسائل مورد توجه جامعه شناسان بوده است. گاهی اوقات رعایت قانون می‌تواند در ابتدایی‌ترین حالت خود یعنی بستن کمر بند ایمنی مسئله‌ای اجتماعی باشد تا سطح کلان آن یعنی پایبندی سران قوا به قانون اساسی کشور. از جمله نکاتی که در چند سال اخیر جدی‌تر مورد توجه بسیاری کارشناسان قرار گرفته است، وضع قوانین بی‌شمار است که به میزان قوانین متکثر و ناهمگون، بی‌قانونی نیز افزایش پیدا می‌کند. در همین رابطه ((وضعیت سنجی میزان قانون‌مداری مردم ایران؛ ایرانیان قانون‌پذیر، قانون‌گریز، قانون‌ستیز)) قابل بحث و بررسی است.



این پرونده با ۷ عنوان محتوا، شامل ۵ گفتگو ۲ گزارش و با همراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

حسین میرزایی، استاد دانشگاه تهران در حوزه جامعه‌شناسی توسعه
اصغر مهاجری، جامعه‌شناس و استاد دانشگاه
مصطفی اقلیما، استاد دانشگاه و آسیب‌شناس اجتماعی
بیژن عبدالکریمی، استاد فلسفه
امان‌الله قرایی مقدم، جامعه‌شناس

و ...

پیامدهای پدیده طلاق در خانواده ایرانی

زندگی مشترک برای ما همیشه با تصویرسازی‌های ذهنی رومان‌تیک و عاشقانه تعریف شده است. این حالت که بیشتر به واسطه تاثیرپذیری از مفاهیم عشق در یونان باستان و همچنین ادب فارسی شکل گرفته است در قالب رسانه‌های دیداری و شنیداری به راحتی تصویری غیر واقعی از زندگی مشترک زناشویی برای بسیاری از ما آفریده است. با توجه به روایات مکرر درباره توصیه به ازدواج و نهی از طلاق، ممکن است این سؤال مطرح شود که چرا اسلام، قانون طلاق را تشریح کرده و دست زوجین را در گسستن پیوند زناشویی باز گذاشته! آیا بهتر نبود اسلام نیز همانند مسیحیت، طلاق را منع می‌کرد و همچون سده‌ی پولادین، در برابر آن می‌ایستاد و جلو بیوه شدن زنان شوهردار و بی‌سرپرست شدن کودکان را از رهگذر طلاق می‌گرفت.



این پرونده با ۶ عنوان محتوا، شامل ۲ گفتگو ۴ گزارش و با همراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

شهلا باقری، دانشیار و عضو هیئت علمی گروه جامعه‌شناسی دانشگاه خوارزمی و عضو کارگروه اندیشکده خانواده مرکز الگوی اسلامی-ایرانی
مرضیه ابراهیمی، استادیار دانشکده ادبیات و علوم انسانی، استاد رشته علوم اجتماعی دانشگاه شهید بهشتی

... و

وضعیت سنجی آسیب‌های پیرامون خانواده ایرانی

خانواده نخستین و البته مهم‌ترین اجتماعی است که هر فرد پس از تولد، ناخواسته به آن می‌پیوندد. حضوری ناخودآگاه که از اولین لحظات به دنیا آمدن آغاز شده و احتمالاً تا واپسین هنگام حیات نیز همراه افراد خواهد ماند. جمعی بهم وابسته و سیستماتیک که نه تنها سرپرستان آن - پدر و مادر - خود را مسئول برآوردن تمام نیازهای اعضای دانند، بلکه همین پاسخگوئی و حمایت همه جانبه با مسئولیت مهمی به نام تربیت نیز تکمیل می‌شود. بایسته‌ای مهم برای رشد شخصیت اعضای جامعه که پس از مدتی، به عنوان نماینده این اجتماع کوچک در جامعه به فعالیت مشغول خواهند شد. از اینرو شناخت آسیب‌های مترتب بر این فضا یکی از مهم‌ترین حوزه‌های مطالعات جامعه‌شناختی، خصوصاً در کشوری مثل ایران است.



این پرونده با ۱۳ عنوان محتوا، شامل ۴ گفتگو ۹ گزارش و با همراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

علیرضا قربانی، از اساتید حوزه علمیه و پژوهشگر حوزه ارتباطات
مرضیه ابراهیمی، استادیار دانشکده ادبیات و علوم انسانی، استاد رشته علوم اجتماعی دانشگاه شهید بهشتی
و ...

چگونه سیستم لیبرال-سرمایه‌داری زیست‌انسانی را تخریب می‌کند؟

وقتی فرانسیس فوکویاما، فیلسوف ژاپنی‌تبار آمریکایی، در مقاله سال ۱۹۸۹ خود با عنوان «پایان تاریخ»، در طلیعه فروپاشی امپراتوری سوسیالیستی شوروی، با گردن‌فرازی و تبختر از پایان روند تکامل اجتماعی-فرهنگی انسان با بالا رفتن پرچم «لیبرال دموکراسی» سخن می‌گفت، گمان نمی‌برد که کم‌تر از ۱۹ سال بعد، در مقابل سوال خبرنگار نشریه بریتانیایی «نیواستیت‌من» به اثرات مخرب فراگیری سیستم لیبرال سرمایه‌داری در زیست‌انسانی اذعان کند.



این پرونده با ۸ عنوان محتوا، شامل ۲ گزارش و ۶ مقاله ترجمه شده از پژوهشگران ذیل منتشر شده است:

شاجی جورج کوچوتارا، پژوهشگر فقر و نابرابری از دانشگاه بنگلور هند

پائول ورهاگ، استاد ارشد دانشگاه گنت بلژیک

جرج منبیوت، ستون نویس گاردین و نویسنده کتاب Feral

اسلاوی ژیتزک، استاد دانشگاه لوبلیانا

آلفردو سعد فیلهو، استاد اقتصاد سیاسی گروه مطالعات توسعه‌ی دانشگاه SOAS لندن

جیسون هیکل، انسان‌شناس، نویسنده و عضو انجمن سلطنتی هنرها در لندن

مایک پرل، کارشناس فناوری

... و

رویکرد امام موسی صدر در مسئله عدالت و سرمایه اجتماعی

سید موسی صدر یا آنطور که در افواه دوستداران شیعه مرسوم است، امام موسی صدر فرزند چهارم آیت‌الله سید صدرالدین صدر از مراجع ثلاث قم و جانشین آیت‌الله شیخ عبدالکریم حائری یزدی، موسس حوزه علمیه قم بود. او در ۱۴ خرداد ماه ۱۳۰۷ در قم به دنیا آمد. پس از اتمام دوره ابتدایی و فراگرفتن مقدمات علوم حوزوی، در سال ۱۳۲۲ وارد حوزه علمیه قم شد. در قم از درس آیات عظام سلطانی طباطبایی، محقق داماد، حجت کوه کمره‌ای، امام خمینی، سید احمد خوانساری در فقه و اصول و علامه طباطبایی و سید رضا صدر در فلسفه بهره برد.



این پرونده با ۵ عنوان محتوا، شامل ۳ گفتگو ۲ گزارش و باهمراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

عادل پیغامی، عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی و استاد اقتصاد دانشگاه امام صادق (ع)
سید جواد میری، جامعه شناس و دانشیار جامعه‌شناسی در پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

و ...

نگرشی بر مکتب فکری و فلسفی استاد علی صفایی حائری

ورود مرحوم حجت‌الاسلام والمسلمین علی صفایی حائری (عین. صاد)، نویسنده، عارف و اندیشمند معاصر به حوزه‌های مختلف هنری از جمله سینما و نیز نقد فیلمنامه‌ها ارتباطی عمیق بین او و اصحاب هنر، رسانه و سینما ایجاد کرده بود. همچنین مرحوم صفایی از اندیشمندان نوآوری بود که بخش قابل توجهی از اندیشه خود را معطوف شناساندن معارف و اصول نهضت حسینی کرد. همچنین بی‌هیچ تردیدی و با قاطعیت، می‌توان مرحوم استاد صفایی را چهره‌ی کم‌نظیر و در تاریخ اندیشه‌ی دینی جهان اسلام دانست.



نگرشی بر مکتب فکر و فلسفی استاد علی صفایی حائری

زالال دین

تا چشمه صاد

زیستی مومنانه و عبودیتی عاشقانه

دستی توانا در ادبیات جهانی و هنر دینی

خاطراتی با حاج شیخ؛ حکایت‌ها و هدایت‌ها

این پرونده با ۷ عنوان محتوا، شامل ۲ گفتگو ۴ گزارش ۱ یادداشت و با همراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

سیدمجید پورطباطبایی، عضو هیئت علمی پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی
سید مسعود پورسیدآقایی، رئیس موسسه آینده روشن
سید عبدالمجید فلسفیان، نویسنده و پژوهشگر

... و

لیبرال-دموکراسی یا حکومت اسلامی؟

در همه نظریاتی که تاکنون درباره حکومت و دولت مطرح گشته، بر ضرورت وجود حکومت در هر جامعه تأکید شده است. فقط مکتب «آنارشیسیم» ضرورت وجود حکومت را انکار می‌کند. گذشت قرن‌ها، بلکه هزاران سال، نشان داده است که در هر جامعه‌ای گروهی از افراد قوانین اخلاقی رازیر یا می‌گذارند و اگر قدرتی آن‌ها را مهار نکند، زندگی اجتماعی را به هرج و مرج می‌کشاند. در پرونده پیش‌رو، مدل لیبرال-دموکراسی با مدل حکومت اسلامی و مواضع آن‌ها در این رابطه به صورت تطبیقی بررسی شده است.



این پرونده با ۶ عنوان محتوا، شامل ۴ گفتگو ۲ گزارش و با حضور و همراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

مرحوم آیت‌الله حاج شیخ مجتبی‌تهرانی (ره)

سید ابراهیم سرپرست سادات، عضو هیئت علمی دانشگاه علامه طباطبایی

ابراهیم برزگر، عضو هیئت علمی دانشگاه علامه طباطبایی

مصطفی کواکبیان، استادیار دانشگاه علامه طباطبایی

محمد ثنایی‌فر، نویسنده و پژوهشگر

... و

تحلیلی بر گفتمان اجتماعی-دینی دعا

برای فهم بهتر و نزدیک به مطلوب این «رسالت گفتمانی دعای شیعی»، مناسب‌ترین شیوه نشان دادن مفصل‌بندی گفتمانی از «نسبت‌های خود و دیگری» در دعای شیعی است. تلاش شده است تا عناصر اساسی این مفصل‌بندی عرضه شود.



این پرونده با ۶ عنوان محتوا، شامل ۳ گفتگو ۲ گزارش ۱ یادداشت و با همراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

نجف لکزایی، هیات علمی گروه علوم سیاسی دانشگاه باقرالعلوم
سیدکاظم سید باقری، مدیر گروه سیاست در پژوهشکده نظام‌های اسلامی پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی
حسن خیری، رئیس انجمن مطالعات اجتماعی حوزه علمیه و مسئول پژوهشکده علوم اجتماعی و انقلاب
دانشگاه آزاد اسلامی
و ...

در باب ضرورت تحول

انقلاب اسلامی ایران خود مبتنی بر همین سنت تحول و تحول خواهی شکل گرفت و از همان ابتدا ابتکارات فراوانی را در این عرصه ارائه کرد، به عبارت دیگر همین پیام نو و تحول خواهانه این انقلاب، در عصری که ادعای جهانی سازی و دهکده جهانی غرب رو به فراگیری بود، موجب جلب قلوب بی شماری از انسان به آن شد؛ اما چیزی که به نظر آفت برخی از قسمت‌ها و یا در مواردی کلیت نظام و احزاب سیاسی و فعالان آن شده است، نوعی محافظه کاری و پرهیز از تحول خواهی است، چیزی که اگر به قوت بیشتر ادامه یابد، طبق فرموده رهبر حکیم انقلاب اسلامی موجب انزوای ما خواهد شد.

پرونده ویژه در باب ضرورت تحول؛

تحول حتمی است، لطفا با آن سینه به سینه نشوید!

- سخنی در باب ضرورت تحول نسلی
- اصول و لوازم یک تحول انقلابی چیست؟
- نظام امت محور، جایگزین ایده دولت - ملت شود
- برای اصلاح امور جابه جایی اشخاص کافی نیست

FARHANGESADID.IR

این پرونده با ۵ عنوان محتوا، شامل ۱ گفتگو ۴ گزارش و با همراهی محمد دادرشت ، دکترای جامعه شناسی در قرآن دانشگاه جامعه المصطفی منتشر شده است.

● پرونده‌های ویژه بررسی شده

مفهوم شناسی وحدت اسلامی

کارشناسان معتقدند که در بسیاری از مسائلی که مسلمانان با یکدیگر اختلاف دارند باید تفسیرها به یکدیگر نزدیکتر شود. مثلاً در باب خدا، ما اهل سنت را به مشبه و مجسمه و... متهم می‌کنیم و از سوی دیگر آن‌ها می‌گویند که شما معطله هستید، اما وقتی تفسیر اهل سنت و شیعه را درباره صفات خدا در نظر می‌گیریم، متوجه نزدیکی این تفسیر به یکدیگر می‌شویم یعنی نه آن‌ها تشبیهی و نه ما تعطیلی هستیم. پس اگر یک سنی با نگاه تقریب (نزدیک کردن اندیشه‌ها) به صورت همدلانه به شیعه نگاه کند، متوجه می‌شود که اندیشه شیعه با اهل سنت خیلی نزدیک است.



این پرونده با ۸ عنوان محتوا، شامل ۶ گفتگو و ۲ گزارش و با همراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

حسن رستگار پناه، مدیر اندیشکده اقوام و مذاهب دانشگاه امام حسین (ع)
محمد حسین امیرادوش، عضو هیئت علمی دانشگاه مذاهب اسلامی و مشاور رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی

مهدی فرمانیان، معاون پژوهشی دانشگاه ادیان و مذاهب
محمد حسن زمانی، استاد حوزه و دانشگاه و مسئول دفتر امور اجتماعی و سیاسی حوزه‌های علمیه
احمد مبلغی، مدیر مرکز تحقیقات مجمع تقریب مذاهب اسلامی و ریاست سابق دانشگاه مذاهب اسلامی
و...

● پرونده‌های ویژه بررسی شده

تاریخ‌نگاری جریان بهائیت در ایران

در نیمه دوم سده ۱۳ هجری قمری (قرن ۱۹ میلادی) درست زمانی که ملاحسین بشرویه‌ای از پیروان شیخ احمد آحسایی و سیدکاظم رشتی تحت تاثیر آموزه‌های شیخیه در مسجد کوفه در انتظار ظهور اعتکاف کرده بود و بارسیدن خبر مدعی ظهور داشت بساطتش را جمع می‌کرد تا خود را به علی محمد شیرازی که مدعی شده بود قائم منتظر است برساند، هیچ‌کس فکرش را نمی‌کرد از پس این ماجرا جامعه ایرانی شاهد ظهور فرقه‌ای نماند، پیچیده و مورد حمایت دولتهای استعمارگر غربی باشد.

تاریخ‌نگاری جریان بهائیت در ایران

خشم و هياهو

تهی از عقلا نیت
تئوریسین خشونت
هم آوردی بهائیت و نهضت امام خمینی (ره)
نگاهی به نحوه شکل‌گیری یک فرقه نمان‌روش
بهائیت در ایران، بر خط‌گسست فرهنگی سوار است!
حکومت محمدرضا پهلوی در سایه تشکیلات بهائیت

FARHANGESADID.IR

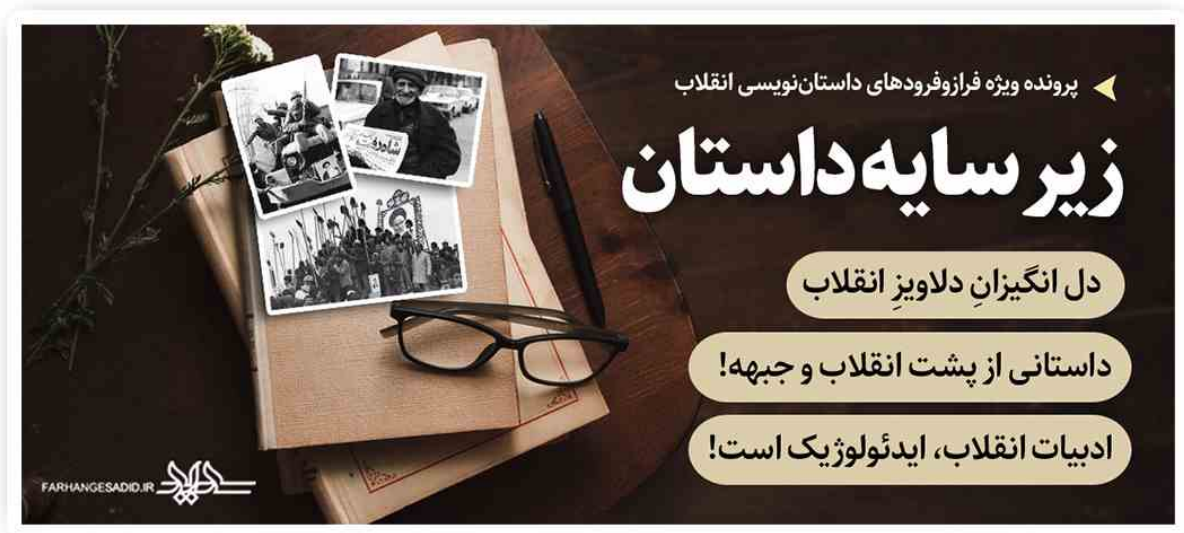
این پرونده با ۶ عنوان محتوا، شامل ۲ گفتگو ۳ گزارش ۱ یادداشت و با همراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

سیدهادی سیدوکیلی، پژوهشگر عرصه فرق و مذاهب و تاریخ‌اندیشه
علی‌ابوالحسنی، تاریخ‌نگار
و ...

● پرونده‌های ویژه بررسی شده

فراز و فرودهای داستان‌نویسی انقلاب

ادبیات انقلابی در واقع به ادبیاتی گفته می‌شود که محرک و مشوق مردم برای به پاخاستن و احقاق حق و طلب آزادی باشد ولی آن چه پس از پیروی انقلاب به صورت ادبیات مطرح می‌شود، در واقع نقد و بررسی دستاوردهای یک انقلاب است که ممکن است در ستایش یا در نفی دستاوردهای یک انقلاب باشد.



این پرونده با ۴ عنوان محتوا، شامل ۲ گفتگو ۲ گزارش و باهمراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

ابراهیم حسن بیگی، نویسنده
مهرداد صدقی، نویسنده و طنزپرداز
و ...

● پرونده های ویژه بررسی شده

بررسی میزان موفقیت جمهوری اسلامی در تحقق طرح های تحولی

مقوله جابه جایی قدرت در دنیا امر رایجی است که به وفور از طرق گوناگون همچون کودتا، فراندوم، انتخابات، انقلاب، جنبش های آزادی بخش، شورش های مردمی و... رخ داده است. وجود طرح تحول وضع موجود جزء لاینفک همه این جابه جایی هاست اما چیزی که به نظر انقلاب اسلامی سال ۵۷ را متفاوت از دیگر تحولات می سازد، عمقی است که در طرح تحول آن وجود دارد.



بررسی میزان موفقیت جمهوری اسلامی ایران در تحقق طرح های تحولی

کارنامه تحول!

ضرورت بازاندیشی در راه طی شده

جستاری در میزان موفقیت پروژه علم دینی

تحول در حوزه تا چه میزان موفق بوده است؟

جستاری در میزان موفقیت پروژه تحول در دانشگاه

تحول در آموزش و پرورش تا چه میزان موفق بوده است؟

FARHANGESADID.COM

این پرونده با ۶ عنوان محتوا، شامل ۲ گفتگو ۳ گزارش ۱ یادداشت و با همراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

میثم رستمی، استاد سطوح عالی حوزه علمیه
میثم مهدیار، پژوهشگر حوزه جامعه شناسی و استاد دانشگاه
اسماعیل نوده فراهانی، نویسنده و پژوهشگر حوزه جامعه شناسی
و ...

بررسی نسبت مدرنیسم، سلفی‌گری و وهابی‌گری با روشنفکران ایرانی

اندیشه اصلاح دینی، بازگشت به قرآن، مبارزه با خرافات دینی و ... جریانی است که در تاریخ معاصر ایران اشخاص گوناگونی نظیر سیدجمال‌الدین اسدآبادی، شیخ هادی نجم‌آبادی و سیداسدالله خرقانی از چهره‌های شاخص آن به شمار می‌آیند. با توجه به فضای خاصی که در دوران پهلوی اول در کشور بوجود آمد و سیاست‌های ضد مذهبی رضاشاه، این جریان اندیشه‌ای (جریان قرآنیان) گسترش یافت که از جمله افراد داعیه‌دار در این دوران را می‌توان کسروی و شریعت سنگلجی دانست.



بررسی نسبت مدرنیسم، سلفی‌گری و وهابی‌گری با روشنفکران ایرانی؛

از قرآن گرایی تا ادعای پیامبری!

قرآن منهای اهل بیت به علاوه مدرنیته

وکیل مدافع «پزشک احمدی» در ردای پیامبری

FARHANGESADID.IR

این پرونده با ۳ عنوان محتوا، شامل ۱ گفتگو و ۲ گزارش با همراهی قاسم تبریزی، پژوهشگر تاریخ معاصر منتشر شده است.

وضعیت سنجی عدالت اجتماعی و اقتصادی در برنامه‌های توسعه ایران

اگر طبق اندیشه‌ی سوسیالیست‌ها و نئوکلاسیک‌ها تخصیص بهینه‌ی منابع محدود را به عنوان یک معیار عدالت تعریف کنیم، نتایج ارزیابی اهداف برنامه‌های توسعه و عملکرد این برنامه‌ها نشان می‌دهد که شکاف بسیار عمیقی بین اهداف و عملکرد وجود دارد و تخصیص بهینه‌ی منابع به هیچ‌وجه رخ نداده است، بلکه نتیجه‌ی برنامه‌های توسعه تخریب، تخلیه و انحراف منابع بوده و عدالت تخصیصی و توزیعی در عملکرد برنامه‌ها وجود نداشته است.



این پرونده با ۷ عنوان محتوا، شامل ۷ گزارش منتشر شده است.

مرور جامعه‌شناسانه بر پدیده شهید حججی

پدیده‌هایی، چون شهید حججی باعث می‌شوند تا با بازنگری جامعه‌شناسان در این دست پدیده‌ها و با دقت نظر بر تغییراتی که می‌تواند در جامعه‌ی ایران ایجاد کند، به زوایا و تحلیل‌های جدیدی از جامعه‌ی ایرانی دست پیدا کرده و توجه بیشتری را به تحلیل و بررسی این گفتمان مبدول دارند.



این پرونده با ۷ عنوان محتوا، شامل ۲ گفتگو و ۲ گزارش ۳ یادداشت و با همراهی اساتید و کارشناسان ذیل منتشر شده است:

داود پرچمی، جامعه‌شناس و کارشناس مسائل اجتماعی
سیدابراهیم سرپرست سادات، استاد علوم سیاسی دانشگاه علامه طباطبایی
مسعود کوثری، پژوهشگر استادیار و مدیر گروه ارتباطات اجتماعی دانشگاه تهران
زهرا سعیدی، پژوهشگر حوزه جامعه‌شناسی
جعفر حسن خانی، پژوهشگر حوزه علوم سیاسی

... و

● پرونده‌های ویژه بررسی شده

عدالت آموزشی چیست؟

نگاهی به تاریخچه تاسیس مدارس و مراکز آموزشی در ایران، ذهن مخاطبان و پژوهشگران را به سال‌های آغازین قرن نوزدهم میلادی بازمی‌گرداند. بسیاری از محققین بر این باورند که شکست سهمگین ایران از روسیه در این سال‌ها و ریشه‌شناسی این شکست دربار را به این نتیجه رساند که به دنبال شناخت دلیل اصلی شکست بروند. جالب توجه اینکه پیش از تاسیس مدارس ملی در عهد جدید، مدرسه به معنای امروز در میان مردم جایگاهی نداشت. به این معنا که واژه مدرسه تا پیش از قاجاریه و اوایل پهلوی، بر محل تحصیل طلاب دینی اطلاق می‌شد.



این پرونده با ۴ عنوان محتوا، شامل ۴ گزارش منتشر شده است.

● نمونه بنرهای مناسبتی، پوستر و اینفوگرافیک

مجموعه پوستر واژه‌های لاهوت
مروری بر راه و رسم مسلمانی
دیوار نوشته و دست نوشته‌های دیده نشده از ابتدای انقلاب
فیلم‌های جشنواره فجر که باید به تماشای آن نشست
مجموعه پوستر شهادت امام هادی (ع)
مجموعه پوستر ولادت امام محمد باقر (ع)
اصول خطبه حضرت زهرا (س) در مسجدالنبی
مجموعه پوستر ولادت امام حسن عسکری (ع)
مجموعه پوستر به مناسبت شهادت امام رضا (ع)
مجموعه پوستر به مناسبت شهادت امام حسن مجتبی (ع)
مجموعه پوستر احادیث اخلاقی به مناسبت شهادت امام سجاد
معرفی «کتب عاشورایی»
مجموعه پوستر «درباره الغدیر» به مناسبت عید غدیر
مجموعه پوستر به مناسبت شهادت امام جواد (ع)
مجموعه پوستر «رئیس مذهب تشیع»
مجموعه پوستر «امام انقلاب»
مجموعه پوستر «یهود در تلمود»
مجموعه پوستر «برای فلسطین علیه اسرائیل»
پای مکتب یاور محرومان عالم
مجموعه پوستر «پای حرف‌های بزرگان انقلاب اسلامی»
مجموعه پوستر ماه مبارک رمضان
پای درس شهید صدر
مجموعه پوستر ولادت حضرت قائم
رهبر انقلاب چه کتاب‌هایی را برای مطالعه پیشنهاد کردند؟

● نمونه بنرهای مناسبی، پوستر و اینفوگرافیک

معرفی کتب عاشورایی بمناسبت فرارسیدن ماه محرم

اختصاصی سایت سدید

مجموعه پوستر

پای درس شهید صدر

بمناسبت چهل و یکمین سالگرد شهادت شهید صدر

اختصاصی سایت فرهنگ سدید

خطبه فاطمیه

احکام دین

ارتجاع بعد از انقلاب

دوران جاهلیت، دوران اسلام

امامت

امت و تبلیغ

عدالت

توحید

قرآن

نبوت

بمناسبت سالروز شهادت حضرت امیرالمؤمنین علی (ع)

اختصاصی سایت فرهنگ سدید

مجموعه پوستر

در محضر سالار شهیدان

بمناسبت میلاد با سعادت امام حسین (ع)

اختصاصی سایت فرهنگ سدید

والایم دار، محمد (ص)

مستند زار رحمت حضرت محمد (ص) و آثار زار رسالت و نبول قرآن از کتاب خدا بی پیامبر است.

درباره الغدير...

نوشته علامه عبدالحسین امینی

اختصاصی سایت فرهنگ سدید

مجموعه پوستر

پای حرف های بزرگان انقلاب

اختصاصی سایت فرهنگ سدید

● نمونه بنرهای مناسبی، پوستر و اینفوگرافیک



● نمونه‌ای از گزارش‌های تصویری مفهومی

سالمندان کار

سالمندان کار از جمله سوژه‌هایی هستند که در فضای اجتماعی روزمره مواجهه‌های بسیاری با آن‌ها داریم. اینکه یک سالمند پس از رسیدن به حول و حوش سنین بازنشستگی و پس از آنکه عمری را با فراز و نشیب‌های احتمالی دوران اشتغال خود سرکرده کماکان در بازار کار مشغول باشد فی‌نفسه امر نامطلوبی تلقی نمی‌شود، لیکن تأمل در این موضوع که ادامه اشتغال سالمند تا چه میزان ناخواسته و حاصل جبر شرایط اجتماعی است بیانگر نکته مهمی است که شاید تا حد زیادی گویای وضعیت این مساله اجتماعی در جامعه ما و بخصوص جامعه شهری است. سالمندان کار همچون موضوعی، چون کودکان کار می‌تواند مساله اجتماعی تأمل‌برانگیز و حتی تا حدی به‌عنوان آسیب اجتماعی تلقی و تحلیل شود، اما از آنجایی که در تحلیل مسائل اجتماعی نوعی قالب‌زدگی ذهنی در اذهان ما حضور پررنگ دارد شاید تا به حال کمتر این موضوع را به‌عنوان "مساله اجتماعی" دیده‌ایم یا با آن مواجهه تحلیلی داشته‌ایم.



● نمونه‌ای از گزارش‌های تصویری مفهومی

سال‌مندان کار



● نمونه‌ای از گزارش‌های تصویری مفهومی

اغلب دیر می‌شود!

«عجله کن، دیر شد»، عبارت پرتکرار زندگی پیچیده شهروندان است که بخشی از روزمرگی جامعه را شکل می‌دهد. انسان شهری، بارها با خود مرور می‌کند که «دیر شد، دیر می‌رسم، عجله کن، زود باش، سریع‌تر و...» و این عبارت پشت سر هم تکرار می‌شود. شیوه زیستن انسان شهری آن‌چنان متحول شده است که گویی فراموش کرده روزگاری مثل «عجله کار شیطونه» از ملموس‌ترین عبارتهای رایج در بین جامعه ایرانی بوده است، عبارتی که بر مسئله عاقبت‌اندیشی و تأمل در امور تأکید داشت. اما از چه زمانی انسان تصمیم گرفت که «باعجله» و «بی‌درنگ» عمل کند؟ پاسخ در یک عبارت است «مدرنیته»... انسان عصر مدرنیته، بی‌درنگ دست به اقدام می‌زند بی‌آنکه تأمل کند، بیندیشد، پیامدسنجی کند و برای اقدامات خود آینده‌نگری داشته باشد. در جهانی که همه عجله دارند، نگاه‌های انسانی، عقلایی و عاطفی کنار گذاشته می‌شود. در نتیجه ارتباط انسان با جهان پیرامونش از محیط‌زیست تا دیگر انسان‌ها دچار کم‌رنگی شده و به‌نوعی خویشتن فردی و لامسه ارتباطی‌اش کم‌سوتر، کم تأمل‌تر و کم‌طمأنینه‌تر می‌شود. البته که جهان امروز اگر منظم و به‌موقع عمل نکند، ساختار به هم می‌ریزد، اما اینکه سازمان‌ها و ساختارها با استثمار برخی از نیروهای زیرمجموعه تلاش می‌کنند تا امورات را کنار هم منظم نگه‌دارند، نیز حاصل همین مدرنیته است که بر جامه تحمیل شده است. در همین باره اغلب «دیر می‌شود» و این گزارش تصویری تلاش می‌کند تا کمی بیشتر عجله کند!



● نمونه‌ای از گزارش‌های تصویری مفهومی

اغلب دیر می‌شود!



● نمونه‌ای از گزارش‌های تصویری مفهومی

اوقاتی برای فراغت...

لغت‌ها، فراغت را آسایش، آسودگی و آسوده شدن از کار روزانه معنا کرده‌اند؛ بر همین اساس اوقات فراغت را فرصتی می‌دانند که انسان مسئولیت‌پذیر، فارغ از هرگونه تکلیف یا کار موظفی، زمان را در اختیار گرفته تا با میل و انگیزه شخصی به امر خاصی بپردازد. از آنجایی که «انگیزه» و «رضایت» دو بال اوقات فراغت هستند، ناگفته پیداست که اوقات فراغت به معنی بیکاری، وقت آزاد یا وقت مرده نیست. مسلماً اگر حاکمیت برنامه و الگوی اوقات فراغت جدی برای جامعه در نظر گرفته باشد، بسیاری از نابسامانی‌های روحی و جسمی و اجتماعی درمان یافته و خلاقیت‌های فردی و اجتماعی را به بار خواهد آورد. این گزارش تصویری تلاش کرده است تا بخشی از اوقات فراغت جامعه ایرانی را به تصویر بکشد. به نظر می‌رسد آنچه در جامعه کشورمان به عنوان اوقات فراغت در شهر جاری است بیشتر از وجهه سرگرمی است.



● نمونه‌ای از گزارش‌های تصویری مفهومی

اوقاتی برای فراغت...



● پروژه‌های پژوهشی

در سال ۱۴۰۰، پایگاه مطالعاتی سدید فراتر از رسالت رسانه ای خود، به اقتضاء مسائل جاری ملی و مبتلابه اجتماعی، پروژه‌های پژوهشی را نیز در دستور کار قرار داد که به صورت کتاب صورت بندی شده است. عناوین این کتاب‌ها عبارتند از:

۱. جنبش‌های اجتماعی و ظهور حاکمیت‌های مردمی (بازخوانی نقش جنبش‌های اجتماعی در طرح آینده قدرت)
- ۲- ترجمه و آماده سازی انتشار کتاب مسئله شناسی نابرابری اجتماعی (مجموعه مقالات و گفتگوهای پژوهشگران حوزه علوم اجتماعی در غرب درباه نابرابری اجتماعی)
- ۳- تاملی در باب هویت (مروری بر نظرات متفکران ایرانی در عرصه هویت)
۴. تالیف کتاب شهر و مسائل اجتماعی (نسبت هویت شهری و مساله اجتماعی)



● راهبری رسانه و شبکه سازی

در سال ۱۴۰۰ پایگاه مطالعاتی تحلیلی سدید به منظور بهره بردای از ظرفیت خبرنگاران و اهالی قلم، اقدام به راه اندازی شبکه متشکل از خبرنگاران، نویسندگان، روزنامه نگاران و پژوهشگران کرد که در حال حاضر ۹۹۱ نفر در این شبکه در حال همکاری با سایت سدید هستند.

نکات برجسته این گروه شامل:

۱. ارائه ۶۳ سوژه به اعضای شبکه (این سوژه ها دارای مقدمه و محوریابی جامع هستند)

۲. همکاری مستمر با روزنامه نگاران و نویسندگان (اعضای این شبکه به طور دائم در حوزه های مختلف از این شبکه دیتا دریافت میکنند)

۳. شناسایی ۵۰ نویسنده که توانایی فعالیت با مجموعه مطالعاتی و پژوهشی دارند

۴. پیشنهاد های سیاستی در حوزه رسانه ای با مسئله سازی برای مسئولان رسانه ای (برخی از اعضای این شبکه صاحبان رسانه ای هستند که با شبکه تعامل میکنند)

